



新闻公告

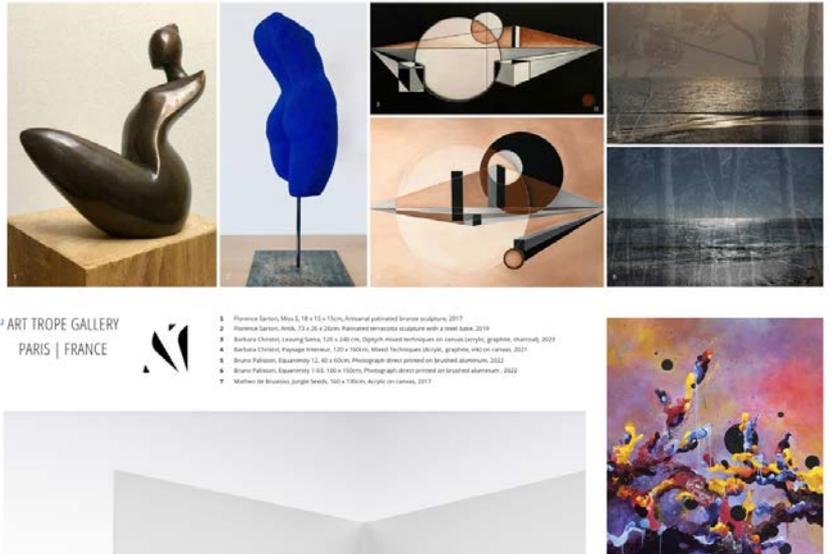


2023年9月12日星期二，巴黎

@ArtTropeGallery

Art Trope 画廊将参加于2023年10月4日至7日在伦敦Saatchi画廊举办的FOCUS艺术博览会。
我们在14.2号展台敬候光临。

- 欢迎参加于2023年10月4日至7日在伦敦西南部切尔西约克公爵广场 **Saatchi画廊** 举行的**伦敦FOCUS艺术博览会**! Art Trope画廊将在二楼14.2号展台迎接您的光临
- 现在就预订您的展览**门票**，或联系我们的邮箱contact@art-trope.com 获取VIP入场券! 开幕式将于2023年10月04日(星期三)下午6:00举行。
- 在**专属的虚拟画廊**中欣赏画廊艺术家的精选作品。



Art Trope 画廊将参加于2023年在伦敦西南部切尔西约克公爵广场**Saatchi画廊**举办的**FOCUS艺术博览会**。在展览期间，即2023年10月4日至7日，我们将在二楼14.2号展台展出4位艺术家的21件作品。

芭芭拉·克里斯托的作品中，实体、空虚、和没有结尾的开端互相交织。而她将其编织起来又将其拆解。画家为我们构建的世界里蕴藏着乐观，而芭芭拉·克里斯托像显影液一样，用她的姿态让这种乐观显现出来。

在这样变幻莫测的绘画中，我们可以看见灾难的强大，但同时也能看见涅槃重生的无尽无穷。**马修·德·布鲁韦索**喜欢通过他的作品探索这样的相对性：宇宙的力量和混沌的力量。

这些作品好像艺术家以及他的传输器，永不停歇地运动着。**布鲁诺·帕里松**讲述了一个摄影故事，他以叠加或透明的方式，像展开的生命一样，用这种难以言喻的方式将过去、现在和未来密集地堆积在一起。

弗洛朗斯·萨朵丽将女人置于她的美学世界的中心。这些风姿绰约的女人，柔美又自由的女人，从来没有真正显露过自己；穿上了这身铜绿色的外衣，她们将向人们讲述一个关于女性的故事。

您现在可以通过虚拟画廊浏览我们艺术家的精选作品: <https://bit.ly/3OJDgE4>

关于画廊: Art Trope画廊由策展人维吉尼·蒂松领导，旨在以创新性的方式为其艺术家提供长期支持，为他们提供专门的展示空间，同时保证他们在目标市场中的国际知名度。画廊的独特之处在于邀请参观者走进艺术家的创作内核，无论他们是画家、摄影师还是雕塑家。维吉尼·蒂松还创立了Art Coach，通过优化艺术家的知名度并扩张他们的人脉网来帮助他们在艺术市场上找到最合适的定位，以此促进他们的职业发展。她还运营着Art-Trope事务所，用来建立各位艺术家的国际声誉并加以发展。